

3人
いる!

HAPPY
WEDDING IN
LIVINGROOM



御招待状

大内家結婚披露宴に

御出席
御欠席

(どちらかに○をお付けください)

御住所：

御名前：

～式次第～

ストーリー紹介

キャラクター紹介・キャスト様祝辞

新郎新婦 新居御披露目

新規ラブ・SS 御披露目

蔵入り画像 御披露目

Diffraff

どうも、大内篤行です。

この度は、なんか…結婚する事になったみたいです。

いや、ただのバイトだって聞いてたんですよ!?

突然バイト先が潰れちゃったから困ってた時に

「住む家と収入の両方を提供してくれる」

って事だったから来てみれば、

庭付きの一戸建てでお嫁さん3人と住む事になっちゃって…!

夢のような生活って言うのは夢だからこそ価値があるんですよ。

鈴芽さんも凧砂もレイリも…何て言うか、クセがあって。

これからちょっとだけ紹介しますから、

俺の苦勞をわかってもらいたいなあ。



CHARACTER

壬生野 鈴芽

CV.カンザキカナリ



今回ヒロインの鈴芽ちゃんを演じたのですが、最初はキャラが掴みづらく、非常に収録が難航しました。鈴芽ちゃんのチャームポイント(?)といえば、笑顔から紡がれる、心を抉るような辛辣な言葉の数々だと思うのですが、それを可愛らしく言うのがもーーーー難しかった!苦勞した部分なので、その分ユーザーの皆様可愛しく思っただけならなあ、と思います。らぶらぶえっちしーんや、もちろんあります4Pえっち!も気合入れてますので楽しんでいただければ幸いです。

壬生野鈴芽役 カンザキカナリ



嫁3人っておもしろーい!キャラも可愛いなあ~♪と、収録が始まるのを楽しみにしていました。凧砂ちゃんは、どうしても素直になれない意地っ張りさんで、拗ねたり、てれたり、わがまま言ったり…よくキレてます(笑)そこがまた可愛かったりするの(笑)心ゆくまで愛して下さい。周りの皆さんに恵まれて楽しい現場でした!ありがとうございました。

中瀬凧砂役 花野うさぎ

中瀬 凧砂

CV.花野うさぎ



レイリ・バレンシア・久我

CV.民安ともえ

レイリちゃんは、素直でお色気とおっぱいたっぷりで、私にしては珍しい役柄でした!とにかく、明るく、ポジティブに。そしてダーリンと一緒にいる事が嬉しくて嬉しくてたまらない、そんな気持ちで演じさせていただきました。ちょっとウザいけどすごく可愛い。そんな風に見えたらいいなあ～。

可愛がってね!ダーリン(#^.^#)

レイリ・バレンシア・久我役 民安ともえ



SUB CHARACTER

友生 陽依里
CV.鎖くるみ

御代 董
CV.櫻レオナ

御代 楓花

笠置 亘
CV.鬼頭麻

大内 元春
CV.アドレナ・リン



新郎新婦 新居御披露目



LDK

鈴芽の部屋



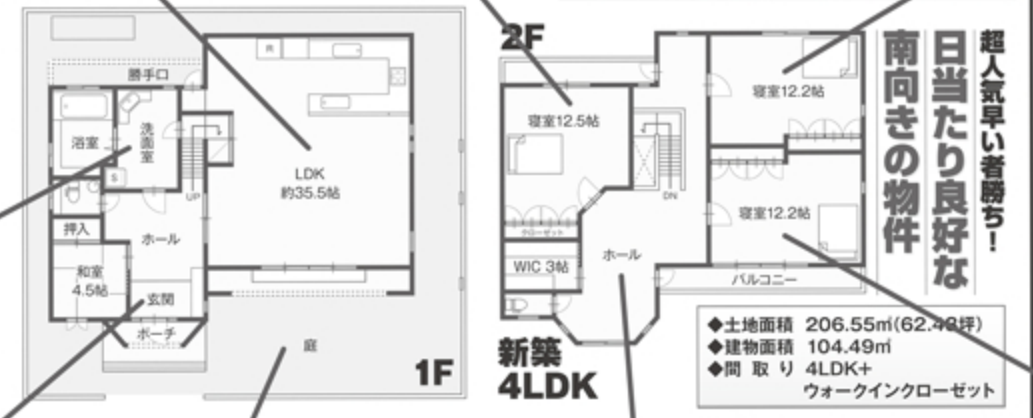
凧砂の部屋



洗面室



まほろばニュータウン 分譲予約好評受付中



超人気早い者勝ち!
日当たり良好な
南向きの物件

- ◆土地面積 206.55m²(62.49坪)
- ◆建物面積 104.49m²
- ◆間取り 4LDK+
ウォークインクローゼット

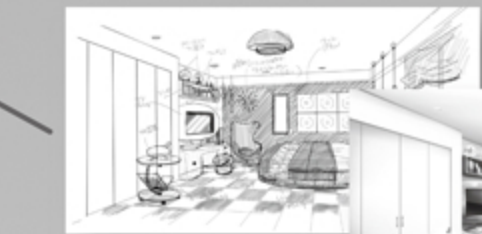


詳しいお問い合わせは **リフラフ不動産** へ
<http://rifraff.product.co.jp/> rifraff@product.co.jp

玄関



庭



レイリの部屋



2Fホール



新規ラファイラスト・SS御披露目



結婚前夜

静かな真新しいリビング。

壬生野鈴芽は一人考えていた。

「…いよいよですか」

明日からこの家での生活が始まる。

中瀬凧砂、レイリ・バレンシア・久我、それから…大内篤行。

三人の資料には穴が開くほどに目を通したし、凧砂とレイリは昼に顔合わせも済ませている。あとは明日、篤行がこの家にやって来れば全てが始まるのだ。

「ふふっ…一体どんな事になるんでしょうか」

資料にある一文、奥手な心根の優しい青年。いわゆる『草食系男子』というレッテルを貼って問題のない性格なのだろう。

「世の男性が草食になったのは肉が不味いからですよ。問題を擦り付ける世論とクソ女共には虫唾が走りますね、全く」

鈴芽は口が悪い。外見とは不釣合いな言葉が笑顔と共に吐き出される。

「まあ、わたしは極上の肉ですから篤行さんを夢中にさせる自信はありますけどね…ふふっ。今から楽しみです」

意地の悪そうな笑顔。見る者によっては極悪な…その対極の者にとっては極上の微笑み。

どう誘惑してあげようか、どんな反応を見せてくれるのか。次々と新しいイタズラを生み出しては結果を想像して楽しむ子供のような様子。

「さて、それでは最後の仕込みを始めましょうか」

リビングを出てそれぞれの寝室が用意されている二階へ。

部屋の中には明日の結婚式のためのウエディングドレスが用意されている。

「…キレイですね」

月明かりに浮かび上がる純白のドレス。既に試着も済ませて仕上がりも完璧、後は明日の本番を待つのみだ。鈴芽自身の希望を取り入れてデザインされたもので、世界で一着だけのオリジナル。

「女性の憧れ、と言いますが…目の前にすると言葉の意味を実感しますね」

優しい微笑みを浮かべながらドレスを撫でる。凧砂とレイリにも事前に意見を聞き、それぞれの希望を取り入れて二人のためにもドレスを作った。

昼の試着の時には涙を浮かべながら喜んでくれていた事を思い出して、一人微笑む。

「明日…篤行さんはどんな顔をされるんでしょうか」

鈴芽は想像する。まだ見ぬ未来の旦那様の笑顔、声、温もり。

「きっと驚くんでしょうね…。それから凧砂との再会に慌てて、レイリの積極的な押しにたじろいで…ふふふっ」
篤行との初顔合わせ。鈴芽、凧砂、レイリの三人をお嫁さんとして娶る記念日。

「わたしはどうしましょうか。優しく可愛いお嫁さんも良いですけど、それだけでは面白くありませんし…キャラがカブるのも避けたいですね」

何も知らない篤行は今頃何を思っているんだろうか。そう考えるだけで楽しくて堪らない、明日が待ち切れないといった笑顔が零れる。

「やはり取り繕ったキャラでは限界がありますし…地のわたしで行きましょか。篤行さんならきっと受け入れてくれるでしょう」

根拠など何もない自信。鈴芽の持つ独特の神秘的な雰囲気そうさせているのだろう。事実、鈴芽の言葉は妙な説得力を持っていた。

「取り繕った態度や言葉では心に響きませんし…何よりわたしがまいてしまいそうですから」

ドレスをクローゼットに仕舞い、窓から夜空を見上げる。

静かな夜は今日でおしまい。

きっと明日からは…騒がしくなるだろう。こうして一人で感慨に耽る暇などないくらいに。

「ふむ…ただお出迎えするだけでは面白くありませんね。一つイタズラを仕掛けましょか」

何かを思い付いたのか、意地悪な微笑みを浮かべながら携帯電話を取り出す。そしてそのままどこかへと通話を始めた。

「…わたしです。明日の集合時間ですが、少し遅らせましょう。篤行さんはそのまま構いませんから…ええ、そのように」

通話を終えて満足そうな微笑みを浮かべながら静かに携帯電話を仕舞い込むその動作は、美しい一言だった。

「ふふっ…楽しみです。どんな表情を見せてくれるでしょうか」

コロコロと表情を変えながら想像を楽しむ鈴芽。その仕草は少女のようで、大人びた雰囲気と混ざり合って独特の魅力を発していた。惜しむらくは、その魅惑の表情を誰一人として見ていないという事だ。

高鳴る鼓動を抑えるように胸に手を当てて、軽く深呼吸。

出会って結婚まで、あと数時間。

「さあ篤行さん、わたし達と楽しい新婚生活を始めましょうね？」

蔵入り画像 御披露目





鈴井ナルミ 作



鈴井ナルミ 作

パッケージ ラフ案 各種



あらいぐま 作



鈴井ナルミ・あらいぐま 作



The background features a grid of vertical stripes in varying shades of gray, overlaid with a pattern of white and light gray stars of different sizes. In the bottom right corner, there is a stylized, grayscale illustration of a character's flowing hair or a decorative element.

riffraff
2013.4.26